

A CHIARINA FINO-SAVIO

1

# NINNA-NANNA

(dal *Boemo*)

Musica di  
**GIULIA RECLI**

Allegretto moderato

CANTO

*p*  
11

*vaporoso*  
*mp dolce*

*due* *ca.*

The first system of the score features a vocal line in treble clef and piano accompaniment in treble and bass clefs. The tempo is marked 'Allegretto moderato'. The key signature has one sharp (F#). The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4. The piano accompaniment starts with a series of chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

Allegretto moderato

son . . . no, il son.no a ve . ni . re qui ò chia . ma . . .

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics: 'son . . . no, il son.no a ve . ni . re qui ò chia . ma . . .'. The piano accompaniment continues with similar textures.

rit.

.to, ei m'ra man.da.to a dir che mo' ve . ni . . . a, e

rit.

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics: '.to, ei m'ra man.da.to a dir che mo' ve . ni . . . a, e'. The piano accompaniment continues with similar textures. The system ends with a 'rit.' (ritardando) marking.

Proprietà G. RICORDI & C. Editori-Stampatori, MILANO.

Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.

All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved.

(Copyright MCMXXII, by G. RICORDI & Co.)

118598

bb

*Poco meno*  
*mf*  
 se ver-rà gli do-ne-rò un dn-ca-to.... Tra

*Poco meno dolce*  
*mf*

*p poco movendo* *rit. molto.....*

la la la la la la la la la la la la la la la la

*p poco movendo* *rit. molto.....*

*Lentamente* *dolce*

la! *p* O son-no, vie-ni, vie-ni giù dal mon-te!

*Lentamente*  
*p*

*2<sup>da</sup>* *ppp ten.* *p a tempo* *ppp ten.* *p*

Ah! E col-le a-luc-ce e la pal-luc-cia d'o-ro... Ah! Lam

*rall. molto* *a tempo* *rall. molto*

*a tempo*

.bi.sci mol.le . men.te a lu\_i la fron . te... Ah! Ah!.. Ah! Ah!

*a tempo*

*I. Tempo*

Ma il son . no è len.to ad ar . ri .

*p* *vaporoso* *I. Tempo*

*2. Sec.*

*rit.* *a tempo*

.va . . . re, con . vien pre . gar . lo a lun . . .

*rit.* *a tempo*

*rall.*

.go. Per la not . te il chia . . . mo ed

*rall.*

*p* *rit.*

ei di gior-no non chia-ma-to vie - - - - - ne..... Tra -

*Più lento con grazia* *p* *pp* *dim.*

la la la la la la la la la la la la la

*Più lento* *p* *espress. dolcissimo pp* *movendo*

*due Red.*

*ppp*

*dolce* *rit.* *pp*