

# BAMBOLE LENCI

Musica

di MARCELLO  
CORTOPASSI

Versi di  
MARIO ROMAGNOLI



Stamp. Mignani - Firenze 1927

g. LIPPI 1927

Piano e Canto L. 6,-  
Piccola Orch. » 6,-  
Mandolino » 1,50

Proprietà per tutti i paesi

Edizioni **PREZIA**  
Dott. E. BELTRAMO - Sanremo



# Bambole Lenci

Musica di Marcello Cortopassi

Versi di Mario Romagnoli

In un magazzino di Torin  
Fra bambole Lenci  
Pupi ed Arlecchin,  
V'era una Totina lieta in cor  
Gaia biricchina  
Piccolo Tesor!

« Bambolina dai capelli d'or,  
Le dicea la gente,  
Sei tutto l'amor,  
Ella sorridea con Seduzion  
Ripetendo la Canzon....

« Una bambola  
Graziosetta inver,  
Prenda compri  
Ha l'occhietto di mister  
Un bamboccio ancor  
Che si chiama Flich  
Prenda, Compri,  
Sarà molto chic »

Bambolina dai capelli d'or.  
A Lei sussurò, un giovane Signor,  
Se verrai con me ti coprirò  
D'oro e di gioielli tutto ti darò,  
T'amerò così mio dolce amor  
Tu sarai il mio ben ed il mio tesor  
E ti condurrò lontan lontan  
Varcheremo insieme il mar,

La piccolina non si rifiutò  
E le sue bambole sole lasciò  
Andò con lui e tutta si donò  
Ed alle bambole mai più pensò.  
Ma un giorno ohimè l'amante non tornò  
E bambolina invano l'aspettò  
Pianse, soffrì, la piccola sfioriva  
Ripetendo triste in cor così!!..

« Bambolina dai capelli d'or  
Piccole carine, biondi miei tesor,  
Sempre vi ripenso ed amo ognor,  
Voglio rivedervi una volta ancor,  
Ma la piccolina non tornò  
Visse tristamente e poi s'ammalò  
Ed invan cercò d'intorno a sè  
Le sue piccole poupée.

Ed un dì finì...  
... . Così!!



# Bambole Lenci

Versi di  
MARIO ROMAGNOLI

Canzone - Danza

Musica di  
MARCELLO CORTOPASSI

Alegretto Mod<sup>to</sup> assai (♩ = 80).

PIANO

In un ma-gaz - zi - no di To -

rin Fra bam-bo-le Lenci Pupied Ar-lec.chin V'e.ra una To - ti - na lie - ta in cor ga-ia biric-

chi-na pic-co-lo te-sor Bam-bo-li-na dai ca-pel-li d'or le di-cea la gen-te sei tut-to l'a-

mer el-la sor-ri - dea con se - du - zion ri-pe-ten-do la can - zon!

U - na Bam-bo-la Gra - zio - set - ta in-ver pren-da com-pri

ha l'occhietto di mi-ster Un bam - boc-cio ancor che si chia-ma Flich



prenda com-pri sa-rà mol-to schic! Bambo-li-na dai ca-pel-li d'or a lei sus-sur-

rò un gi-o-vi-ne Si-gnor se-ver-rai-con me ti co-pri-rò d'o-ro e di gioi-el-li tut-to ti da-

rò T'a-me-rò co-sì mi dol-ce a-mor tu sa-rai il mio ben ed il mio te-sor e ti con-dur-

Sostenuto

rò lon-tan lon-tan var-che-re-mo in sie-me il mar! La pic-co-li-na non si ri-fiù-

tò e le sue bam-bo-le so-le la-sciò An-dò con lui e

tut-ta si do-nò ed al-le bam-bo-le mai più pen-sò Ma un



gior - no chi - mè l'a - man - te non tor - nò e bam - bo - li - na in -

*cresc.*

va - no l'a - spet - tò pian - se sof - fri la - pic - co - la sfio - ri - va

*ff rall.*

Molto Moderato

ri - pe - ten - do tri - ste in cor co - sì!! Bam - bo - li - ne dai ca - pel - li d'or pic - co - le ca -

*rall. - - - lento dim. pp rit.*

ri - ne bi - on - di miei tes - so - re sem - pre vi ri - penso ed a - mo o - gnor vo - gli - o ri - ve - der - vi u - na - vol - ta an - cor Ma la pic - co -

*rit. - - - f rall. - - - sem - pre*

li - na non tor - nò vis - se tri - ste - men - te e poi - s'amma - lò ed in - van - cer - cò d'in - tor - no a sè le sue pic - co -

le pou - pèe *m.d.* ed un di fi - ni co - sì!!

*m.s. lento molto sostenuto cresc. ff*



30  
15

GRAN SUCCESSO!

Dello stesso Autore

Encantadora ... Adios!

Tango Milonga

---

Impressioni Napolitane

Intermezzo

