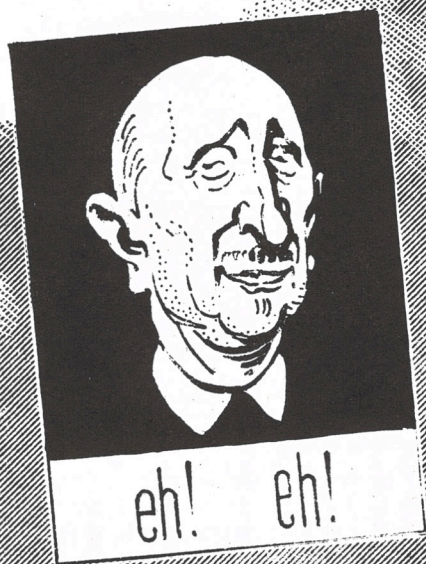


é! redder



*Parole e Musica
di Carlo Musi*

ÈL REDDER

(il riso)

— (57) —

A sòn un vâgh uriginal' Me an so megga a-j'è del volt ch'a redd per gnèint! Sòul una mossa, un gèst, magari ch'a incònta un creditòur, bisogna ch'a redda perchè a pèins che puvrazz l'è tant ch'al gira e ch'an s'in fa un bajocch! Al n'è megga un vezzi, l'è un dòn d'natura! E quì mo ch'en redden gnaneh a fari el ghettel? E pur l'è un fatt che in t'al redder a s'egnùss èl caratter!

Tulèin a mod d'esèimpi
l'avâr ch'ha di quattreïn,
ch'al magnarev pr'en spender
del gùss e di luveïn;
L'è tanta l'avarezzia,
l'è tant interessâ
ch'l'ha pora d'perder l'aria
e'l tein la bòcca assrà!

Al redd co'i labbr'in fèssa
eh! eh! eh! eh! eh! eh!
al par invez ch'al tòssa
eh! eh! eh! eh! eh! eh!

Me an sòn megga acsè, auf cara! Tant'è vèira ch'im disen buccalòn! Am pias po ch'la dis la zèint: Una qualch volta bisugnarev fars un riguard, an sòn brisa bòn a voi star a vèdder me! Quand a poss far una bèlla sbuccalâ, dòpp al par ch'am seinta piò alzir!

La ragazzeina ingenua
ch'n'ha mai pruvâ un dspiasèir,
incossa la fa redder
magara sèinza vlèir;
per cumparir piò bèlla
la studia i movimeint
per tgnir la bòcca averta
da pssèir mustrar i deint!

La redd con qla vusleina
ih! ih! ih! ih! ih! ih!
stridèinta e suttileina
ih! ih! ih! ih! ih! ih!

E quì ch'redden per cunsèins? Truvars a teater a senter cantâr o rezitar in lèingua furastira, i emèinza'a redder quì ch'capessen e ai tein drì tutt i alter... ch'en capessen gnèint! A s'seint una strampalari da una persòna ch'an si ha brisa confidèinza? E allòura a s'redd da per se fagand cònt ed star seri, ch'l'è onna d'quel fadigh ch'an sn'ha un idea!

Per me l'omen da piâser
simpatich e geniâl
l'è quell ch'ha ch'al bèll redder
sinzer e naturâl;
A s'vèdd la fazza franca
ch'en lassa incion suspètt,
qlà fazza disinvolta
ch'ev dis ch'lè un omen stiètt!

S'al redd o ch'al sgargnazza
ah! ah! ah! ah! ah! ah!
al s'seint infèin in piazza
ah! ah! ah! ah! ah! ah!

Mo pazeinza! E quì ch'redden quant i s'instezzen? L'ha propri da èssr'èl caratter perchè in apparèinza an parrev brisa chi avessen da arrivari, invez i emèinzen a intavlâr la lit con totta calma e a poc a la volta i s'arscalden dscurrènd a deint astrech e po tutt in t'un mumèint a si mov qla risadeina convulsiva e i tacchen a sminciar zò ch'al par al càstigh di dio!

Ohi è un bèll tip, in gèner
ch'fa incossa cumpassâ,
l'è 'l prit e sl'è un canonich
l'è anch piò riservâ;
s'al dscòrr al dis adâsi,
al pòndera pulid,
del frâs sèimper cumplessi
ch'an s'altera d'un did!

Al redd mo con manira
oh! oh! oh! oh! oh! oh!
e con la vòus alzira
oh! oh! oh! oh! oh! oh!

A m'arcord una volta ch'a-j'era in t'una càsa dov a s'zugava a la tombola... ecco vdiv, adèss sòul a pensâri am vein da redder, ah! ah! ah! ah! Sò per la tâvla con èl tappèid, a-j'era d'intouren tutt'el cartell di zugadur, i nùmer sgnâ con di fasû e me ch'a tgnèva èl cartlòn. Quèll ch'fa tombola al s'liva sò d'speinta per ciamârla e a s'-j attacca al tappèid la cadèina dl'arloj! Vî tutt el cartèll in tèrra e po quand sèin in dl'ultom ai mancava èl 54! ah! ah! ah! ah!

Del volt in t'una casa
dov'j'è conversaziòn
ai vdi l'aristocratiche
ch'vòl daruv sudiziòn.
E quand l'avèra bòcca
per far un cumplimèint
al dis di gran sproposit
da far scappâr la zèint!

al redd, al vol far crèdder
uh! uh! uh! uh! uh! uh!
mo j'alter stan a vèdder.
uh! uh! uh! uh! uh! uh!

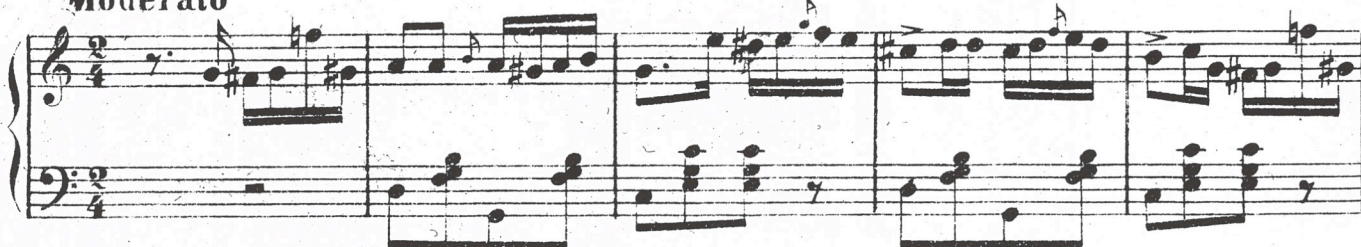
EL REDDER

Canzonetta con parlato

Parole e Musica
di CARLO MUSI

Moderato

Piano



Canto




Tu- lèin a modd'e-



- seim-pi l'a-var ch'à di quat-tre in ch'al magnare vprens pender del gusse di lu- vein l'e tanta l'ava-

Poco più mosso



- re- zia l'e tant in- te- res - sa ch'l'ha por ad'perder l'a- ria e'lti in la bocca as- srà al redd co' il abbr'in'



fessa eh! eh! eh! eh! eh! eh! al par in- vez ch'al to- sa eh! eh! eh! eh! eh!