

# Éléonore

Chanson à Refrain  
créée par  
**JENNY GOLDEP**  
et **MISS FLO**

Paroles de  
**R. NAZELLE**  
et  
**L. LEMARCHA**

Musique de  
**A. CHANTRI**

Piano et Chant  
Piano seul

R. de Valerio,

DITTA PIETRO BORSANI  
BOLOGNA  
VIA INDIPENDENZA N. 12

*Elle a un caractère en or,  
Éléonore! Éléonore!  
Aussi tout le mond'l'aim'beaucoup  
Ell' est gentill' comm' tout.  
Elle a un caractère en or,  
Éléonore! Éléonore!  
Quand on la voit on devient fou,  
Elle est gentille comme tout!*

Edition de luxe  
4:frs

**EDITIONS**  
**FRANCIS SALABERT**  
35 Bd  
et 12  
PUCINES PARIS  
Italiens

# ELEONORE

Existe également pour Piano  
en Fox-Trot et Shimmy

Paroles de  
NAZELLES & Louis LEMARCHAND

Musique de  
Albert CHANTRIER

Moderato

Moderato

(1) Version féminine Cher Monsieur, je pen-

*ff* *fz* *fz* *p*

*8va bassa*

-se qu'il faut Pour ré - us - sir un ma - ri - age      Connaî - tre d'a - bord cha - cun ses dé - fauts

A - vant que l'on s'en - gage      La pa - tienc', ce n'est pas mon fort Je n'cèd' ja - mais, j'ai des ca -

- prices Je suis très nerveuse et mêm' quand j'ai tort Je veux qu'on m'obé - is - se Par - fois j'ai la main lest'dans

*legg.*

Copyright 1922 by Francis Salabert  
 Copyright Canada 1922 by Francis Salabert  
 International copyright secured and reserved  
 EDITIONS FRANCIS SALABERT Paris 35 Bd des Capucines  
 Vente en gros Paris 22 rue Chauchat Bruxelles 13 rue de Loxum

(1) Il existe également une version masculine

Tous droits d'exécution publique de traduction  
 de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays  
 y compris la Suède la Norvège et le Danemark

**C'EST LA VIE** (de "LA-HAUT")    Lyrices de A. WILLEMETZ    Musique de M. YVAIN    - Création: DRANEM

Tous les matins se le - ver, Pour le soir se re - cou - cher; C'est la vi - e C'est la vi - e

REFRAIN

u - ne discussion Mais à part ça, tous mes a - mis vous le di - ront - Elle a un ca - rac - tère en

or E - lé - o - nore E - lé - o - nore Aus - si tout le mond' l'aim' beau

coup Elle est gen - till' comm' tout Elle a un

ca - ractère en or E - lé - o - nore E - lé - o - nore Bref si j'vous

battais un beau soir Faudrait pas m'en vou - loir!

entre les couplets *S* pour finir

E.A.S. 2101

Paris, Imp. LAROCHE & Cie 141, rue de Clignancourt.

**AIME-MOI EMMA** (de "LA-HAUT") Lyrics de A. WILLEMETZ Musique de M. YVAIN

— Création: DRANEM

Aime-moi Em-ma, Aime-moi Emma, Mon Emma tu m'as Tu mas mon Emma, Aime-moi Em-ma, etc.

# ALINE

Répertoire VALIÈS

Paroles de  
Léo LELIÈVRE &  
BRIOLLET

Musique de  
B. HENNION

Moderato

C'est ta - ta, c'est ta - ta, c'est A - line



Ma co - co, ma co - co, ma co - pine



J'ai un co - pi - ne

Qui s'nomme A - li - ne



Elle d'meur' sur mon pa - tier



# ALEXIS

Répertoire ROLLIN

Paroles de  
Jean RODOR

Musique de  
Eugène GAVI

Moderato

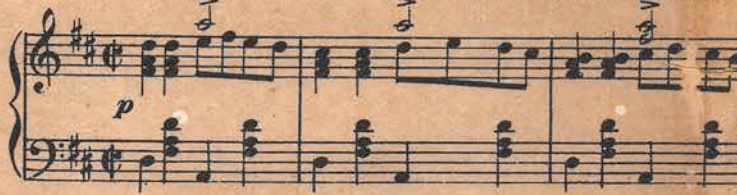
Où c'est moi qui suis Le p'tit A - le - xis De Mont - mo -



- cy Tout près de Pas - sy Je n'ai qu'un sou - ci Avoir ré - us - si



Jesuis le petit filleul De mon grand bisaïeul Le Duc de Monto -



- guenil Et j'ai vu le jour dans un fauteuil



es chansons existent  
aussi pour piano  
seul - ce sont les  
succès favoris des  
orchestres en vogue

ces nouveaux succès  
sont édités

Francis Salabert

