

Luigi Ferrari - Crecate

Strambotte in Serenata
per canto e pianoforte



F. Bongiovanni - Editore - Bologna

*Proprietà per tutti i paesi. Deposito a norma di legge e dei trattati internazionali.
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.
(Copyright 1930 by F. Bongiovanni)*

Made in Italy

Imprimé en Italie

N.° 1613 - L. 5

STRAMBOTTO IN SERENATA

LUIGI FERRARI TRECATE

(1930)

Andantino

Canto

Andantino (M. ♩ = 104)

Delicatissimo ed armonioso

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

p sentimentale

(1^a Strofa) Pla - - - ci da not te vie - ne ad - - -
 2^a " Man - - - do alla bianca lu - na man - - -
 3^a " Pas - - - so e ri - pas.so bel - la can - - -

p

* Ped. * Ped. * simile sempre

in - vi - tar gli a - man - ti Not - - - te pie - na d'in -
 - do al - le stelle il can - to Ma - - - il mio can - ta - re è
 - - to e ri - can - to an - co - ra Se - - - tu non vuoi ch'io

* Ped.

rall..... a tempo

p

can - ti not - te sa - cra all'a - mor
 pian - to che tan - to fa pe - nar
 mo - ra oh! ren - di - mi il tuo a - mor

rall..... a tempo

più sentito

Ma la mia bru - na bel - la con altro a - mi - co tra - di - to
 Dim - mi chi tanto ar - di - sce a te l'a - mo - re di do - man -
 Splende in tua stanza il lu - me chi t'a - ma dun - que vuoi tu aspet -

più sentito

p

m'ha! La - ral - la ril - lal - le - ro La - ril - lal - le - ro La - ril - lal -
 - dar? La - ral - la ril - lal - le - ro La - ril - lal - le - ro La - ril - lal -
 - tar? La - ral - la ril - lal - le - ro La - ril - lal - le - ro La - ril - lal -

p

ancora più sentito

- là Ma se sa - rai cru - de - le per me spe - ran - za più non sa -
 - là Se - gno ch'egli abbia vo - glia questo bel mon - do d'ab - ban - do -
 - là Fat - ti al - la tua fi - ne - stra che nel tuo vi - so mi vo be -

ancora più sentito

p

- rà ——— La - ral - la - ril - lal - le - ro La - ril - lal - le - ro La - ril - lal -
 - nar ——— La - ral - la - ril - lal - le - ro La - ril - lal - le - ro La - ril - lal -
 - ar ——— La - ral - la - ril - lal - le - ro La - ril - lal - le - ro La - ril - lal -

Per le prime due strofe

Per l'ultima strofa

- là ! _____ - là ! _____
 - là ! _____
 - là ! _____

Per le prime due strofe

Per l'ultima strofa

p *rall.*
Ad. *pp*