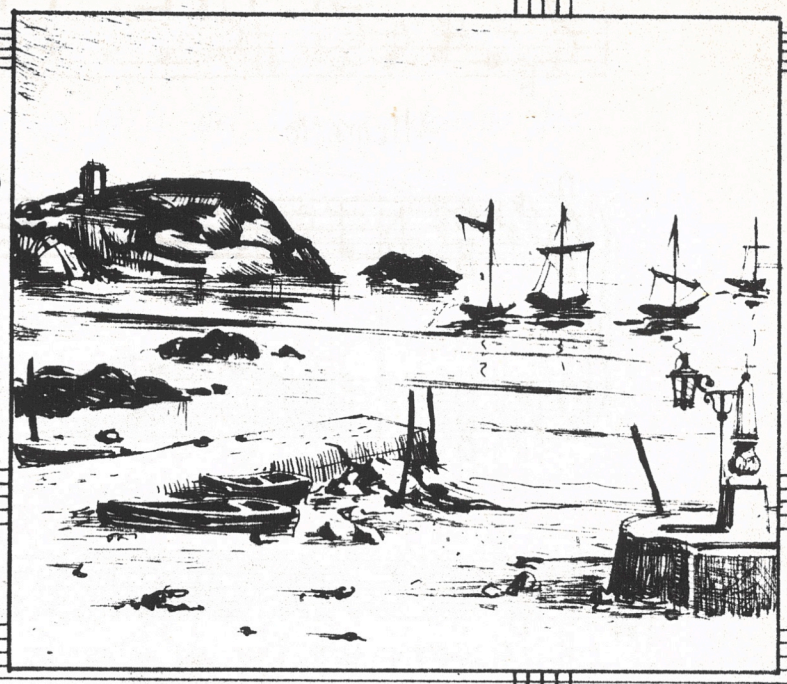
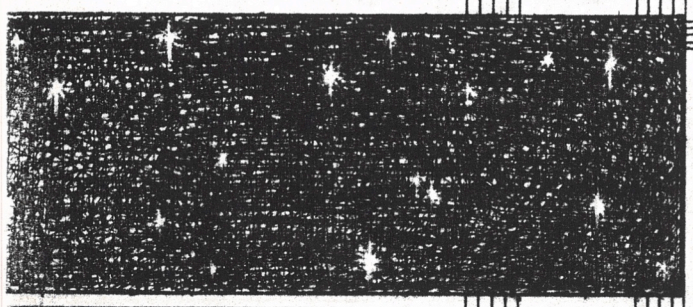
Pietro Caputo



Sette fiammelle



dell'Orsa...

lirica per voce di soprano e orchestra su versi di Ada Negri

riduzione per canto e pianoforte

Edizioni Musicali VENUS
ROMA
Via Settembrini,8

SETTE FIAMMELLE DELL'ORSA

Musica di P. CAPUTO

Allegretto

3

p

Set-te fiam-

tr

A

-mel-le di bar-che che vanno a pe-sca - re — L'Orsa Mag - gio-re è ca-du-ta nel

ma - re —

L'Orsa Mag-gio-re cam-

-mi-na nel chia-ro di lu - na Lungoi sen-tie-ri del-l'ac-qua cercan-do for-

B

- tu - na Sette fiammelle del - l'Orsa cheanda-tea cer-

p

- ca - re Don-na cer-chiamoun fan-ciullo ca- du - to nel

p

ma - re

Ⓒ

tr

For — se non è più nel

ma — — re è nel — la mon —

ra — — — gna

For — sea que — st'o — — ra —

dor — me al — l'om — — bra

di Ma — ter Ma — — —

gna Noi chie-de - rem la sud

gra — ziaal·le bian — che si - re - ne

Co-me può vi — — — ver la

ma — — dre — che ha per — — so il suo

be — — ne —

E

Se quel san -

- ciul — lo tro - va - te per ca - leo per grot - te Vi da - rò ——— tut - te le

ro — se sboc - cia — — te sta —

not — — te ——— Vi da —

(F)

- rò tut - te le per - le che in

grem - bo al - le fo - - glie

cresc. - - e allargando - - sempre - più - -

Fi - no al mat - ti - - no la

fre - sca ru - gia - da rac -

f

- co — glie —

cresc. allarg.

G

ff

Vi tes - se - rò col mio can — — to la

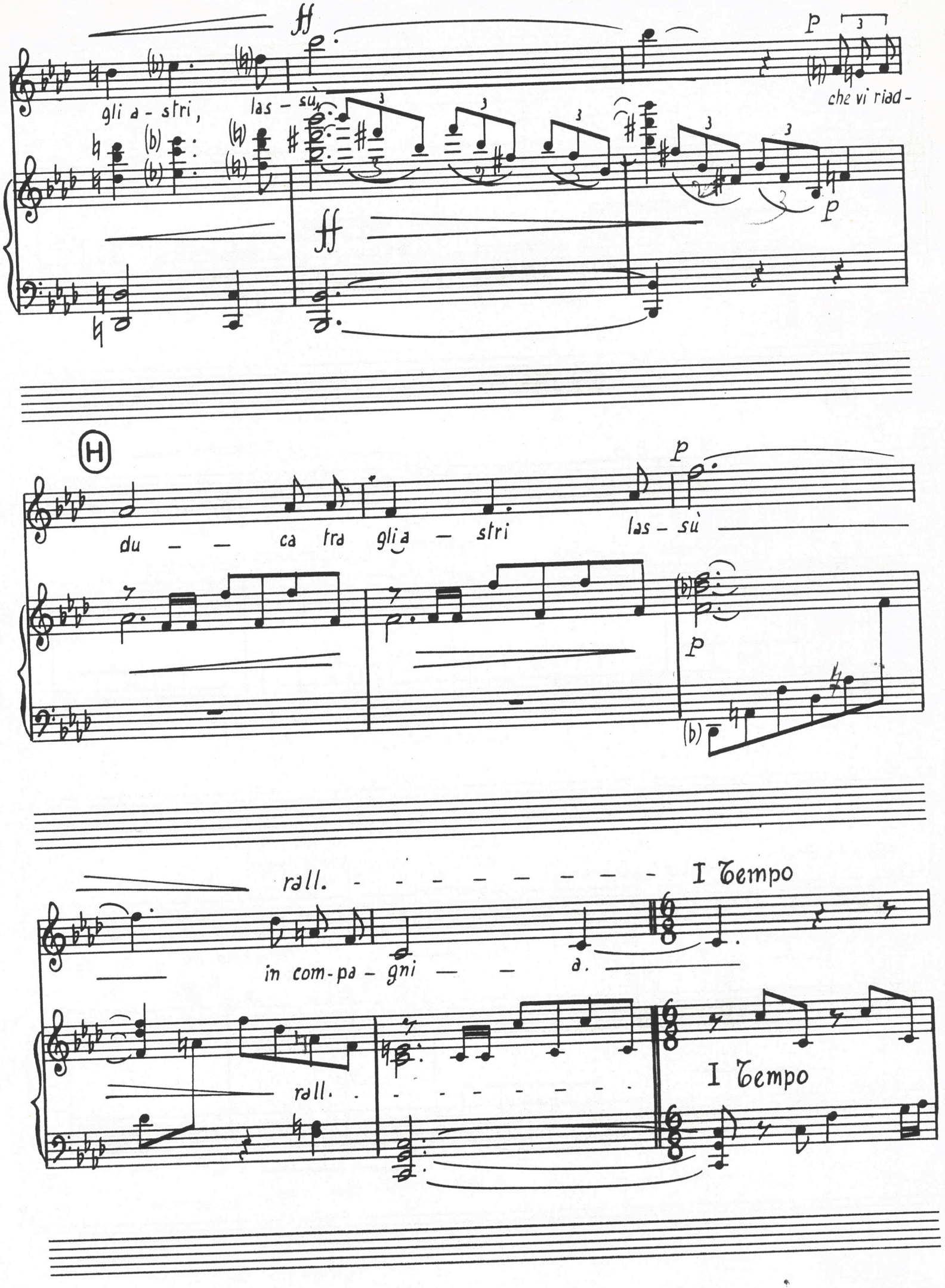
ff

ma — gi - ca vi - a, —

mp

Chevi riad - du - ca tra

mp


gli a - stri, las - sù,
che vi riad -
H
du - - ca tra gli a - stri las - sù
rall.
I Tempo
in com - pa - gni - - a.
rall.
I Tempo

Set-te fiam-mel-le di bar-che che

vanno a pe-sca - re

L'Orsa Mag-

I

- gio-reè ca-du-ta nel ma - re

col canto

tr

p

CARDI 293.465